

Stage de Bronze



Hamado ZOUNDI

STAGE de Bronze

Durée

Stage sur 3 jours

Coût du stage

170 € par personne + 10€ d'adhésion à l'ATELIER BLEU

Réalisations

Une petite pièce de découverte limitée à 20 cm et 1 kg. Et vous repartez avec votre œuvre à l'issue du stage.

Techniques

Technique de la cire perdue : modelage de la cire, moulage, récupération de la cire, coulage du bronze, limage et patinage de la pièce.

Publics

Ados/Adultes, Débutant / Initié.

Conditions

- > Un minimum de 5 participants est souhaité et un maximum de 12.
- > Les repas, tirés du sac (auberge espagnol), sont généralement pris en commun, l'hébergement n'est pas pris en compte.
- > Le stage se déroule à l'intérieur et à l'extérieur ou seulement à l'extérieur

Matériel fourni

Cire d'abeille, argile + crottin d'âne, cuivre (robinet, poignée de porte...), zinc (poignée porte, poignée de robinet, gouttière ...), charbon de bois, bois.

Matériel à apporter si vous en avez :

- > Un tablier ou un vieux t-shirt
- > Un petit marteau
- > Des limes à métaux et/ou une Dremel
- > Un vieux sèche-cheveux
- > Si vous avez des chutes de cuivre, de zinc et de laiton

Présentation de la technique

La **technique de cire perdue** date de quelques millénaires et est toujours utilisée tel quelle par les **bronziers africains**. Lors de nos 3 de stage vous allez découvrir cette technique dans toutes ses finesses et vous rentrerez à la fin du stage avec un **objet d'art en bronze, coulé par vos propres mains**.

La première étape consiste à réaliser un modèle en cire. Une fois le modèle fini, des cheminées sont placés à même la cire qui permettrons par la suite de vider la cire et de conduire le bronze liquide dans la pièce. Un mélange de terre glaise et de crottin – nous travaillerons avec des gants – appelé « banko », forme le moule autour des objets en cire. Le banko est appliqué en deux couches. Les moules sont ensuite mis à sécher au soleil. Les moules secs peuvent alors être cuits et la cire est récupéré. Ensuite ils sont prêts à recevoir le bronze en fusion. Arrive le moment suprême : **le bronze sera coulé dans le moule** à une température de plus de 1000°C et vous assisterez ainsi à la naissance de votre sculpture. Une fois le bronze coulé, les moules sont refroidis puis cassés. Vous découvrirez enfin votre pièce en bronze qui devra encore être limée pour obtenir une belle pièce finie.

Organisation

Avant le stage : Réfléchir à une ou plusieurs idées de création, imprimer éventuellement quelques images.

Déroulement du stage :

1^{er} jour :

- Confection de l'œuvre en cire d'abeille
- Confection de la 1^{ère} couche du moule (moulage en terre, séchage)

2^{ème} jour :

- 2^{ème} couche du moule, séchage, récupération de la cire, cuisson des moules, fonte du bronze, coulage, démoulage et nettoyage.

3^{ème} jour :

- Limage de la pièce en bronze, ponçage.

Horaires de stage

Horaire	Matin	Après midi
1^{er} jour	10h - 13h	14h30 - +/-16h30
2^{ème} jour	10h - 12h30	14h - +/-17h30
3^{ème} jour	10h - 12h30	14h - +/-16h

Le bronze est un métal des plus résistants. Alliage de cuivre et d'étain, la corrosion ne l'altère pas, assurant sa conservation à travers le temps.

Depuis 2017 chaque été, Hamado Zoundi enseigne la technique du bronze et de la cire perdue. Il organise des stages de 3 jours en petits groupes et partage son savoir ancestral burkinabé sur les routes d'Europe et au Burkina Faso.

Hamado Zoundi est également impliqué dans l'association Fô-Gninta, une association burkinabé centrée sur le développement intégré au niveau communautaire et à laquelle il reverse 10% de ses bénéfices.



Artiste Bronzier attesté par le Ministère de la culture, des arts et du tourisme du Burkina Faso,
Ouagadougou, Burkina Faso
Association FÔ GNINTA
asso.fo.gninta@gmail.com

Pour vous inscrire au stage, C'EST SIMPLE, contacter **MYLENE** par mail. On prendra note de votre volonté de participer au stage et/ou répondra à vos questions éventuelles.

Ensuite, il vous suffira d'envoyer :

- Par courrier le bordereau **d'inscription** ci-dessous
- Accompagné d'un acompte **de 50€**
 - Au nom de Julie Rondia

Inscription au stage de Bronze

Du vendredi 21 au dimanche 23 aout 2026

Prénom :

Nom :

Adresse :.....

.....

Téléphone :

E-mail : :